

# Oficina Escuta tua voz

autora: Jo Maloupas

## Parte 1. Análise crítica de letras de músicas sexistas

### Baile de Favela – MC João

Que ela veio quente e hoje eu 'to fervendo  
Que ela veio quente, hoje eu 'to fervendo  
Quer desafiar, num 'to entendendo  
Mexeu com o R7 vai voltar com a xota ardendo (vai)

### Lôrabúrra – Gabriel O Pensador

À procura de carros, à procura de dinheiro  
O lugar dessas cadelas era mesmo no puteiro  
[...] Não, eu não sou machista, exigente talvez  
Mas eu quero mulheres inteligentes, não vocês  
Vocês são o mais puro retrato da falsidade  
Desculpa, amor, mas eu prefiro mulher de verdade  
[...] E pra você me entender vou ser até mais direto  
Lôra burra, cê não passa de mulher-objeto

### Amiga da Minha Mulher – Seu Jorge

Se fosse mulher feia tava tudo certo  
Mulher bonita mexe com meu coração

### Tapinha – Bonde do Tigrão

Dói um tapinha não dói  
Um tapinha não dói

Um tapinha não dói  
Só um tapinha

### Mulher Não Manda Em Homem – Grupo Vou Pro Sereno

Com tanta roupa suja em casa  
Você vive atrás de mim  
Mulher foi feita para o tanque  
E homem para o botequim

### Mulheres Vulgares – Racionais MC's

Fique esperto com o mundo e atento com tudo e com nada.  
Mulheres só querem/preferem o que as favorecem  
Dinheiro, ibope, te esquecem se não os tiverem.

### Mulher Indigesta – Noel Rosa

Mas que mulher indigesta! (indigesta!)  
Merece um tijolo na testa

### Buceta – Velhas Virgens

Banguela, fedida, fudida  
mas tem o que a gente quer.  
Apesar dos defeitos  
todas elas têm o que a gente quer.  
E o que é que a gente quer?  
A gente quer fuder.  
E o que é que a gente quer?  
A gente quer  
Bu-ce-ta . Buceta!

### Ai, Que Saudades da Amélia – Ataulfo Alves

Você só pensa em luxo e riqueza  
Tudo o que você vê, você quer  
Ai, meu Deus, que saudade da Amélia  
Aquilo sim é que era mulher

### Se essa mulher fosse minha – Sambas de Roda

Se essa mulher fosse minha  
Eu tirava do samba já, já  
Dava uma surra nela  
Que ela gritava, chega!

### Minha Nega Na Janela – Germano Mathias

Minha nega na janela  
Diz que está tirando linha  
Êta, nega, tu é feia  
Que parece macaquinha  
Olhei pra ela e disse  
- Vai já pra cozinha!  
Dei um murro nela  
E joguei ela dentro da pia  
Quem foi que disse  
Que essa nega não cabia?

### Malandramente (part. MC Nandinho e MC Nego Bam)

Ai, safada  
Na hora de ganhar madeirada

A menina meteu o pé pra casa  
E mandou um recadinho pra mim

## Parte 2. Criação coletiva em resposta à letra da música abaixo:

### Se Eu Largar O Freio – Péricles

Vou de casa pro trabalho  
Do trabalho vou pra casa, na moral  
Sem zoeira, sem balada, sem marola  
Sem mancada, eu tô legal

Faça Sol ou faça chuva  
O que eu faço pra você  
Nunca tá bom  
Pago as contas, faço as compras  
Tudo bem, eu sei  
É minha obrigação

Mas eu tenho  
Reclamações a fazer  
Mas eu tenho  
Que conversar com você

Mas eu tenho  
Reclamações a fazer  
Mas eu tenho  
Que conversar com você

A pia tá cheia de louça  
O banheiro parece que é de botequim  
A roupa toda amarrotada  
E você nem parece que gosta de mim

A casa tá desarrumada  
Nem uma vassoura tu passa no chão

Meus dedos estão se colando  
De tanta gordura que tem no fogão

Se eu largar o freio  
Você não vai me ver mais  
Se eu largar o freio  
Vai ver do que sou capaz

Se eu largar o freio  
Vai dizer que sou ruim  
Se eu largar o freio  
Vai dar mais valor pra mim

Paracundê, paracundê, paracundê, ê, ô  
Paracundê, paracundê, paracundê, paracundê, ê, ah

Paracundê, paracundê, paracundê, paracundê, paracundê ê, ô  
Paracundê, paracundê, paracundê, paracundê, ê, ah

### Parte 3. Leitura e/ou canto de duas músicas que enaltecem a mulher

#### Maria, Maria – Milton Nascimento

Maria, Maria é um dom, uma certa magia  
Uma força que nos alerta  
Uma mulher que merece viver e amar  
Como outra qualquer do planeta

Maria, Maria é o som, é a cor, é o suor  
É a dose mais forte e lenta  
De uma gente que ri quando deve chorar  
E não vive, apenas aguenta

Mas é preciso ter força, é preciso ter raça  
É preciso ter gana sempre  
Quem traz no corpo a marca  
Maria, Maria mistura a dor e a alegria

Mas é preciso ter manha, é preciso ter graça  
É preciso ter sonho sempre  
Quem traz na pele essa marca  
Possui a estranha mania de ter fé na vida

Mas é preciso ter força, é preciso ter raça  
É preciso ter gana sempre  
Quem traz no corpo a marca  
Maria, Maria mistura a dor e a alegria

Mas é preciso ter manha, é preciso ter graça  
É preciso ter sonho sempre  
Quem traz na pele essa marca  
Possui a estranha mania de ter fé na vida

### Pagu – Rita Lee

Mexo, remexo na inquisição  
Só quem já morreu na fogueira  
Sabe o que é ser carvão

Eu sou pau pra toda obra  
Deus dá asas à minha cobra  
Hum! Hum! Hum! Hum!  
Minha força não é bruta  
Não sou freira, nem sou puta

Porque nem toda feiticeira é corcunda  
Nem toda brasileira é bunda

Meu peito não é de silicone  
Sou mais macho que muito homem

Nem toda feiticeira é corcunda  
Nem toda brasileira é bunda  
Meu peito não é de silicone  
Sou mais macho que muito homem  
Ratatá! Ratatá! Ratatá!  
Taratá! Taratá!

Sou rainha do meu tanque  
Sou Pagu indignada no palanque  
Hanhan! Ah! Hanran!  
Fama de porra louca, tudo bem!  
Minha mãe é Maria Ninguém  
Hanhan! Ah! Hanran!

Não sou atriz, modelo, dançarina  
Meu buraco é mais em cima

Porque nem toda feiticeira é corcunda  
Nem toda brasileira é bunda  
Meu peito não é de silicone  
Sou mais macho que muito homem

Nem toda feiticeira é corcunda  
Nem toda brasileira é bunda  
Meu peito não é de silicone  
Sou mais macho que muito homem

Ratatá! Ratatá  
Hiii! Ratatá  
Taratá! Taratá!